

## Transportvorbereitung bei der 7xx Serie, CS5000

Bevor ein Plattenspieler versendet wird, die serienmäßigen Transportsicherungen aktiviert werden. Ebenso sollte der Plattenteller und das Tonarmgegengewicht abgenommen werden. Sofern ein Nadelschutz für den Tonabnehmer vorhanden ist, sollte er aufgesteckt, bzw. heruntergeklappt werden.

### 1. Die verschiedenen Transportsicherungsmechanismen:

Die Modelle 701, 704, 714, 721, und 731 haben ein federgelagertes Schwingchassis. Die Transportsicherungen werden hier wie in den Bildern unten abgebildet, aktiviert. Zur Aktivierung müssen die drei großen Kreuzschrauben zuerst lose gedreht werden. Dann zieht man die Schrauben hoch und dreht zugleich weiter, bis der Plattenspieler langsam nach unten ins Gehäuse gedrückt wird (oberes Bild). Bild B unten zeigt dabei den normalen Betriebszustand. Der Plattenspieler kann frei schwingen. In Bild A unten sind die Transportsicherungen aktiviert. Der Plattenspieler sitzt hier fest im Gehäuse.

Die Aktivierung der Transportsicherungen für den Transport ist sehr wichtig. Bei Erschütterungen kann sonst der frei schwingende Plattenspieler leicht aus dem Gehäuse springen. Dabei kann der Plattenspieler stark beschädigt werden.

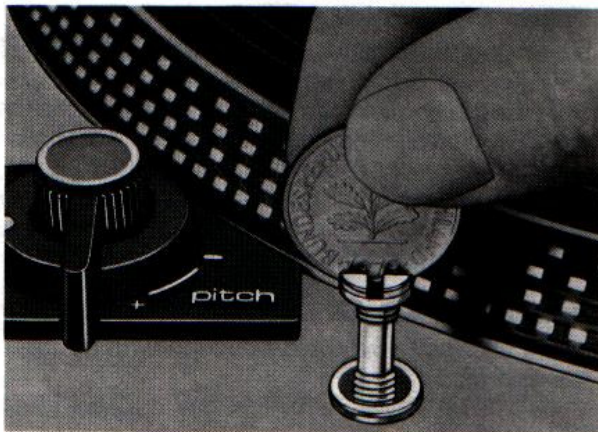


Fig. 1

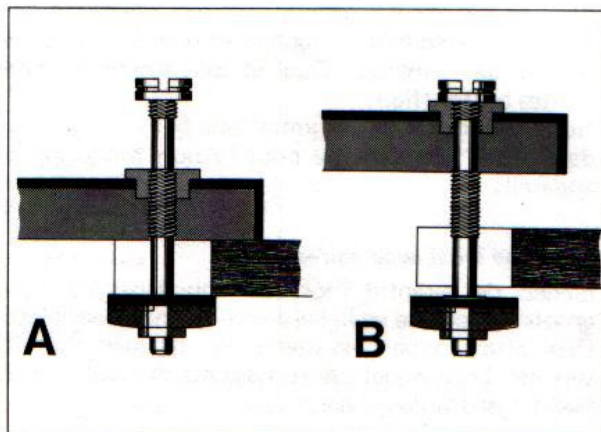
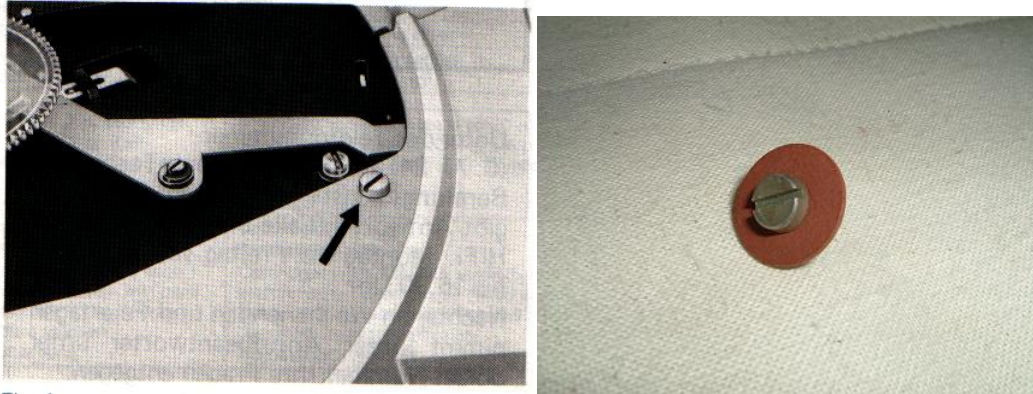


Fig. 2

Die Modelle 708, 728 und 741 besitzen ein federnd gelagertes Subchassis. Unterhalb des Plattentellers können drei Schrauben eingedreht werden, die den beweglichen Teil mit dem Gehäuse fest fixieren. Die originalen Schrauben haben zur besseren Kenntlichkeit eine große rote Beilagscheibe. Die Bewegungsfreiheit der Plattenspielermechanik ist eher gering. Eine Beschädigung beim Transport durch nicht aktivierte Transportsicherung tritt daher nur bei extrem rauem Transport auf.



Die Modelle CS750 und CS5000 haben keine serienmäßige Transportsicherung. Dies gilt auch für die Edelausführungen dieser Modelle, den Golden 1 bzw. Golden 11.

## 2. Abnehmen des Plattentellers:

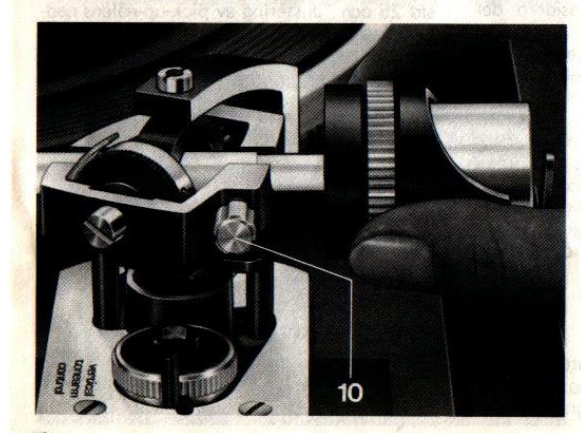
Bei den Modellen 714, 731 und 741 ist der Plattenteller nur auf die Motorachse aufgesteckt und nicht weiter gesichert. Dennoch sitzt der Plattenteller manchmal etwas fest. Es ist jedoch zwingend erforderlich den Plattenteller für den Versand abzunehmen. Sonst löst sich der Plattenteller während des Transports und kann dann an Tonarm und Gehäuse erhebliche Schäden verursachen. Das Bild unten zeigt, wie man den Plattenteller am besten abnehmen kann. Auch beim CS5000 ist der Plattenteller nur auf die Lagerachse aufgesteckt (gilt auch für den Golden 1). Der Plattenteller wird hier genauso abgenommen, wie unten auf den Bildern, jedoch sollte vorher der Antriebsriemen ausgehängt werden. Durch eines der beiden Löcher im Plattenteller kann man den Antriebsriemen einfach von der Motorwelle abheben. Der Motor befindet sich auf der linken Seite unter dem Plattenteller.



Bei den Modellen 701, 704, 721 und 750 ist der Plattenteller nur auf den Motor bzw. Subteller aufgelegt. Der Plattenteller lässt sich daher einfach herunterheben.

### 3. Abnehmen des Tonarmbalancegewichtes:

Bei allen 7xx Modellen mit Ausnahme des CS750 und CS5000, wird das Tonarmgegengewicht wie im Bild unten gezeigt, abgenommen. Man muss die Schraube (10) etwas lösen. Das Gegengewicht kann dann inklusive der Achse nach hinten herausgezogen werden. Die Schraube (10) sollte dann wieder fest gedreht werden, damit sie beim Transport nicht verloren geht.



Beim Modell 750 (auch Golden 11) und beim CS5000 (auch Golden1) ist das Gegengewicht von hinten auf das Tonarmrohr aufgeschraubt. Es muss zum Transport durch Drehen an der Rändelung heruntergeschraubt werden (siehe Bilder unten).

